

**[EB]** Experimento  
blended

## BASES DE POSTULACIÓN

---

**1<sup>ER</sup> CONGRESO  
EXPERIMENTO BLENDED:**

**EXPERIENCIAS STEM+ PARA UNA EDUCACIÓN  
INCLUSIVA EN LATINOAMÉRICA**

*en el marco del Proyecto Regional Experimento Blended*

**SÁBADO 25 DE ABRIL 2026**



## ORGANIZAN

**SIEMENS** | Stiftung



 Red STEM  
Latinoamérica

## COLABORAN



**CENTRO DE  
INNOVACIÓN**  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

 Red de Comunidades  
Docentes STEM+  
LATINOAMERICA

**unicef**   
para cada infancia



**ROBOTIX**  
Fundación



**PAUTA**  
Programa Adopte un Talento



**SIEMENS** | Fundación



## PRESENTACIÓN GENERAL

---

El Primer Congreso Experimento Blended es un espacio internacional de encuentro, diálogo y reconocimiento dirigido a profesoras y profesores de distintos niveles educativos que han implementado los Recursos Educativos Abiertos (REA) del programa **Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica** en sus prácticas pedagógicas.

El Congreso busca visibilizar y poner en valor las experiencias docentes que han surgido a partir del uso, adaptación y contextualización de estos recursos en el aula, destacando cómo su implementación ha permitido integrar el enfoque educativo STEM+ desde una perspectiva abierta, inclusiva, situada y con enfoque de género interseccional, en diferentes contextos de Latinoamérica.

Este encuentro se desarrolla en el marco del Proyecto Regional Experimento Blended, financiado e impulsado en la región por la Fundación Internacional Siemens Stiftung y coordinado por el Centro de Investigación en Didáctica de las Ciencias y Educación STEM de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (CIDSTEM-PUCV), en articulación con la Red STEM Latinoamérica y diversas instituciones colaboradoras en los países participantes.

Desde 2024, docentes de Chile, Colombia, Ecuador, Perú, México, Bolivia, Argentina y otros territorios han participado en el proceso de formación docente asociado al Proyecto Regional Experimento Blended y han implementado en sus aulas experiencias pedagógicas basadas en los REA del programa educativo Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica. Estas experiencias han permitido abordar problemáticas socialmente relevantes vinculadas a energía, medio ambiente, crisis climática y salud, promoviendo aprendizajes interdisciplinarios desde una mirada inclusiva y contextualizada.

El Congreso constituye un espacio para compartir estas experiencias docentes, reconocer los aprendizajes que han surgido de su implementación y proyectar nuevas iniciativas que fortalezcan una educación STEM+ situada, inclusiva y abierta.

Podrán postular experiencias docentes de aula desarrolladas entre 2022 y 2026, realizadas como parte de proyectos, unidades didácticas, secuencias de enseñanza-aprendizaje, que integren los recursos educativos del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica en el marco del enfoque educativo STEM+.

---

\*El texto de este documento se encuentra alineado a la izquierda para facilitar su lectura en entornos digitales y garantizar una presentación más accesible, especialmente en párrafos extensos. Esta disposición evita irregularidades en el espaciado entre palabras que pueden dificultar la lectura en formato justificado completo, favoreciendo así la comprensión y la experiencia de quienes lo consultan.

## FUNDAMENTACIÓN

---

El Proyecto Regional Experimento Blended ha impulsado un proceso de fortalecimiento de competencias docentes para la implementación del enfoque educativo STEM+ mediante el uso de los recursos educativos del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica. Estos recursos fueron desarrollados el 2021 por el CIDSTEM-PUCV, en el marco de la Iniciativa de Educación STEM para la Innovación en Latinoamérica de la Fundación Internacional Siemens Stiftung y Siemens Caring Hands.

A partir de estos materiales, se ha promovido el diseño y adaptación de experiencias de enseñanza y aprendizaje situadas, que abordan problemáticas socialmente relevantes en el aula, desde una mirada interdisciplinaria, inclusiva y con perspectiva de género interseccional.

En este proceso, cientos de docentes han participado en instancias formativas y de acompañamiento que les han permitido adaptar, contextualizar e implementar las actividades de Experimento Blended en sus aulas.

Estas experiencias se han desarrollado en múltiples niveles educativos, desde educación inicial hasta educación secundaria (media), incluyendo educación especial y modalidades de educación para personas jóvenes y adultas, lo que ha permitido observar transformaciones significativas en la práctica pedagógica, en la participación del estudiantado y en el abordaje de temas críticos para la educación latinoamericana.

El Congreso se propone como un espacio de sistematización y proyección regional, orientado a:

- Reconocer la diversidad de experiencias docentes generadas a partir del uso de los recursos educativos del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica
- Comprender las condiciones, logros y desafíos que han surgido en su implementación.
- Fortalecer el intercambio internacional entre profesoras y profesores que están aplicando el enfoque educativo STEM+ desde sus propias realidades.
- Contribuir a la consolidación de una comunidad latinoamericana "Experimento Blended", que impulsa una educación STEM+ inclusiva, abierta y conectada con los desafíos del territorio.

## OBJETIVOS DEL CONGRESO

---

### Objetivo general

- Generar un espacio de encuentro, diálogo y reconocimiento entre docentes para compartir experiencias de enseñanza-aprendizaje desarrolladas a partir de la implementación de los Recursos Educativos Abiertos del programa “Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica”, en el marco del enfoque educativo STEM+.

### Objetivos específicos

- Visibilizar y socializar experiencias de enseñanza-aprendizaje desarrolladas a partir de la implementación de los recursos educativos del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica en diversos contextos educativos (rural/urbano, pueblos naciones indígenas, contextos migrantes, educación especial, educación de personas jóvenes y adultas, entre otras).
- Analizar críticamente, desde una mirada inclusiva e interseccional, las condiciones, tensiones y oportunidades que han emergido desde la implementación de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica en distintos sistemas educativos.
- Favorecer el intercambio de estrategias pedagógicas entre docentes de distintos países, promoviendo la construcción colectiva de nuevas prácticas basadas en el enfoque educativo STEM+.

## LA CONVOCATORIA

---

Se invita a profesoras y profesores que hayan implementado los recursos educativos del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica a postular experiencias de enseñanza y aprendizaje desarrolladas entre 2022 y principios de 2026.

**Si quieres participar como oyente de la instancia, puedes inscribirte aquí:**  
**[Acceso al enlace.](#)**

Podrán participar experiencias que:

- Hayan utilizado, adaptado y/o contextualizado uno o más recursos educativos de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica (4+, 8+ o 10+).
- Se hayan implementado en el marco de proyectos, unidades didácticas, secuencias de enseñanza-aprendizaje u otras experiencias desarrolladas con su propio estudiantado.
- Hayan sido desarrolladas por docentes de cualquier nivel educativo y modalidad del sistema escolar (educación inicial, básica, media, educación de personas jóvenes y adultas, educación técnica, educación especial, entre otras).
- Den cuenta de principios asociados al enfoque educativo STEM+, tales como interdisciplinariedad, educación situada, accesibilidad e inclusión.

Las experiencias seleccionadas serán presentadas en formato de comunicaciones orales durante el Congreso Virtual, permitiendo el intercambio y diálogo entre docentes de distintos países.

## RESUMEN GENERAL DEL EVENTO

---

- Nombre oficial del congreso: Congreso Experimento Blended 2026: experiencias STEM+ para una Educación inclusiva en latinoamérica
- Fecha: Sábado 25 de abril
- Modalidad: Virtual
- Plataforma: Zoom
- Idiomas de trabajo: Español (principal).
- Organizan: Centro de Investigación en Didáctica de las Ciencias y Educación STEM (CIDSTEM PUCV); Fundación Internacional Siemens Stiftung; Red STEM Latinoamérica.
- Instituciones aliadas en Chile, Colombia, Ecuador, Perú, México, Bolivia y Argentina\*
- Público objetivo: Docentes, equipos directivos, profesionales de apoyo, educadores/as populares, formadores/as de docentes y personas vinculadas a la implementación del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica 4+, 8+, 10+.

\*Ministerio de Educación, Centro de Innovación, Unicef, Universidad Cayetano Heredia, Robotix, Innovec, Pauta, Grupo Edutec, Unniminuto de Dios, Gobernación del Magdalena, Gobernación de Antioquia, UNIFRANZ, Siemens Fundación, Municipio Vicente López, TEDSTEM+ Entramar

## MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN:

---

**Comunicaciones orales:** corresponden a presentaciones breves en las que docentes o equipos docentes comparten experiencias de implementación de los recursos educativos de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica en sus contextos educativos.

En ellas se espera que describan el contexto y la problemática que dio origen a la experiencia, el REA seleccionado, las principales actividades realizadas y las adaptaciones desarrolladas para responder a las características de su territorio y de su comunidad educativa. Asimismo, se invita a relevar las estrategias utilizadas para promover la inclusión y la participación plena de todo el estudiantado. Se espera, además, que quienes postulan tengan disposición a compartir y reflexionar sobre su experiencia y a participar del intercambio con colegas de distintos países.

## ¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

---

Pueden postular docentes que hayan implementado en el aula experiencias de enseñanza-aprendizaje basadas en los Recursos Educativos Abiertos del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica, en cualquier nivel o modalidad educativa, y que cuenten con una sistematización mínima que permita presentar sus aprendizajes, decisiones pedagógicas y resultados.

Se espera además que las y los docentes tengan disposición a compartir su experiencia, reflexionar sobre ella y participar del intercambio con colegas de distintos países.

### **Requisitos mínimos de la experiencia a presentar:**

- Haber utilizado, adaptado o contextualizado uno o más recursos educativos de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica (4+, 8+ o 10+).
- Haber sido implementada en un contexto educativo real, ya sea en educación formal o no formal, en el aula o en otros espacios de formación.
- Contar con una sistematización mínima, que describa al menos: contexto, objetivos, actividades implementadas, decisiones pedagógicas, estrategias inclusivas, aprendizajes logrados, desafíos u oportunidades.

- Integrar principios del enfoque educativo STEM+: interdisciplinariedad, educación situada, inclusión, perspectiva de género, foco en el desarrollo de competencias, desarrollo de competencias, en coherencia con el enfoque educativo STEM+ promovido por el programa Experimento Blended.

## FORMATO Y ENVÍO DE PROPUESTAS

---

Las propuestas se enviarán mediante un **Formulario Oficial de Postulación**, disponible en línea ([acceso aquí](#)), completando la siguiente información:

- **Datos del trabajo**

- Título de la experiencia (claro, preciso y representativo del trabajo realizado).
- País, región/territorio donde se implementó la experiencia.
- Tipo de establecimiento educacional (escuela pública/privada, rural/urbana).
- Nivel o modalidad (inicial, básica, media, educación de personas jóvenes y adultas, educación especial, técnico-profesional, etc.)
- REA de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica 4+, 8+, 10+ utilizado.

- **Autoría**

- Nombre, institución, rol (docente de aula, directivo, profesional de apoyo, formador/a de docentes, etc.).
- Correo electrónico de contacto.
- Participación en procesos formativos: Indicar si alguna de las personas responsables participó en alguna versión del programa formativo asociado al Proyecto Regional Experimento Blended (por ejemplo: Innovación Educativa: Recursos STEM+ para una Educación Inclusiva en Latinoamérica u otras adaptaciones realizadas en distintos países).

- **Resumen ampliado de la experiencia (máx. 600 palabras)**

Se sugiere elaborar el resumen, respondiendo, de manera orientativa, a las siguientes preguntas:

- ¿Dónde se implementó? ¿Qué desafíos o problemáticas motivaron el trabajo?
  - ¿Qué se buscaba lograr en términos de aprendizaje? ¿Cómo se vincula con el enfoque STEM+, la inclusión y la perspectiva de género interseccional?
  - ¿Qué recursos educativos de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica se utilizaron? ¿Qué actividades se implementaron? ¿Qué adaptaciones se desarrollaron?
  - ¿Qué decisiones se tomaron para favorecer la participación plena de estudiantes diversas?
  - ¿Qué aprendizajes o cambios se observaron en estudiantes, docentes, escuela/comunidad?
  - ¿Cómo se proyecta continuar, escalar o mejorar?
- **Adjunta video breve** (máx. 3 minutos) que dé cuenta de la experiencia de implementación, evidencias y relevancia.

- **Declaración de autoría**

La propuesta debe incluir una breve declaración donde la o el docente confirma que:

- La experiencia fue implementada por la persona o el equipo que postula, en el contexto educativo señalado.
- La información presentada es veraz y corresponde fielmente al proceso realizado.
- Se cuenta con autorización para compartir materiales que incluyan producciones del estudiantado (textos, fotografías, videos u otros).
- Se cuenta con autorización para compartir registros fotográficos o audiovisuales en los que aparezcan terceras personas, incluyendo estudiantes.
- Existe disposición a presentar la experiencia durante el Congreso, en la fecha y horario asignados por la organización.
- Durante la implementación, documentación y presentación de la experiencia se ha resguardado la protección de datos personales, la privacidad y la dignidad de todas las personas involucradas, especialmente niñas, niños y adolescentes.

- Existe autorización para que la experiencia, su síntesis y los materiales asociados (presentación, video breve y otros documentos) formen parte de la Memoria digital del Congreso y del repositorio de experiencias y REA, alojado en plataformas de la Red STEM Latinoamérica, Siemens Stiftung y/o CIDSTEM-PUCV, según se defina institucionalmente.
- **Envío de la propuesta**
  - Las postulaciones deberán enviarse exclusivamente a través del formulario oficial, dentro del plazo señalado en el cronograma del Congreso.
  - Propuestas enviadas por correo electrónico, fuera de plazo o que no cumplan con los elementos mínimos solicitados no serán consideradas para evaluación.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

---

### **Relevancia y contextualización de la experiencia (10%)**

Evalúa qué tan claramente el resumen:

- Describe el contexto donde se implementó la experiencia (país, territorio, nivel/modalidad, tipo de establecimiento o comunidad).
- Explicita los desafíos o problemáticas que motivaron el trabajo y por qué son significativos para ese contexto.
- Muestra una relación clara entre la problemática identificada y la decisión de trabajarla mediante los Recursos Educativos Abiertos de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica y el enfoque educativo STEM+.

### **Coherencia con el enfoque STEM+ y con los principios que están a la base de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica (20%)**

Evalúa qué tan claramente el resumen:

- Identifica el recursos educativo de Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica utilizado (o los recursos educativos, si son varios).
- Explica de forma sintética qué actividades se implementaron, a partir del uso y adaptación de ese recurso.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

---

- Muestra cómo la experiencia es un ejemplo de implementación del enfoque STEM+ (integración entre diferentes saberes y formas de conocer el mundo, aprendizaje situado, abordaje de problemáticas reales, utilización de metodologías activas, entre otras). Se sugiere revisar el **Marco STEM+ para la Implementación de Innovación Educativa en Latinoamérica (2024)**: [Acceso aquí.](#)
- Deja ver coherencia entre problemática/desafíos, objetivos de aprendizaje, REA elegido y tipo de actividades desarrolladas.

### **Diversidad, Inclusión, perspectiva de género interseccional (15%)**

Evalúa qué tan explícito y consistente es el resumen al describir:

- Las decisiones tomadas para favorecer la participación plena de todo el estudiantado (considerando género, situación de discapacidad, lengua, territorio, situación migratoria, pueblos/naciones indígenas, etc.).
- La integración de principios de inclusión y accesibilidad (por ejemplo, DUA, apoyos diferenciados, ajustes razonables, trabajo con distintos formatos de representación y expresión).
- La presencia de una perspectiva de género interseccional, que problematice estereotipos, desigualdades y sesgos en la experiencia (no solo diciendo “participaron niñas y niños”).

### **Diseño pedagógico e innovación (20%)**

Evalúa qué tan claro y fundamentado es el diseño descrito en el resumen, considerando:

- La explicitación de qué se buscaba lograr en términos de aprendizaje (objetivos, propósitos formativos, cambios esperados).
- La descripción sintética, pero comprensible sobre qué actividades se desarrollaron y qué adaptaciones se hicieron al REA o a la secuencia original escogida.
- El grado de originalidad o innovación en el uso de metodologías activas, recursos, formas de organización del trabajo, estrategias evaluativas, etc.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

---

### **Evidencias de aprendizaje e impacto educativo (15%)**

Evalúa qué tan claramente el resumen:

- Presenta aprendizajes o cambios observados en estudiantes, docentes y/o la comunidad educativa.
- Ofrece evidencias (narrativas, cualitativas, cuantitativas, producciones de estudiantes, observaciones u otras), aunque sea de manera sintética.
- Relaciona estas evidencias con los propósitos iniciales o la problemática abordada.
- Acompaña el video breve solicitado en la postulación, como complemento a la evidencia escrita.

### **Proyección y potencial de transferencia (10%)**

Evalúa qué tan claramente el resumen:

- Explicita cómo se proyecta continuar, escalar o mejorar la experiencia (por ejemplo, incorporar más cursos, sostener una comunidad docente, ajustar el REA, trabajar con otros actores del territorio, entre otras).
- Muestra que la experiencia tiene cierto potencial de ser replicada o adaptada en otros contextos, escuelas o países (aprendizajes, herramientas, REA ajustados, orientaciones que podrían servir a otras personas docentes, entre otras).

### **Calidad de la comunicación escrita y audiovisual (10%)**

Evalúa qué tan claramente se comunica la experiencia, considerando que ambos materiales se complementan:

- Presentan un relato ordenado y comprensible, coherente con las secciones sugeridas (contexto, propósitos, uso del REA, actividades, inclusión, resultados y proyecciones).
- Utilizan un lenguaje claro, inclusivo y respetuoso, manteniéndose dentro de la extensión solicitada (máx. 600 palabras).
- Muestran capacidad de síntesis sin perder lo esencial.
- Incluyen un video pertinente y complementario, con audio inteligible, estructura clara y, cuando sea posible, apoyos básicos de accesibilidad (subtítulos o textos en pantalla).

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

---

Criterio	Porcentaje
Relevancia y contextualización	10%
Coherencia STEM+ / Experimento Blended	20%
Diversidad, inclusión y perspectiva de género	15%
Diseño pedagógico e innovación	20%
Evidencias de aprendizaje e impacto	15%
Proyección y potencial de transferencia	10%
Calidad del resumen	10%

## INSTRUCCIONES PARA LA POSTULACIÓN

---

Las personas interesadas en participar como ponentes deberán completar el formulario de postulación disponible en [www.cidstem.cl](http://www.cidstem.cl) y adjuntar:

- a) Resumen de máximo 600 palabras que responda a las preguntas presentadas en la página 9 de estas bases.
- b) Video breve (máx. 3 minutos) que presente la experiencia, su relevancia y evidencias.

Las personas postulantes deberán considerar los siguientes documentos de apoyo:

**Anexo 1. Orientaciones para la preparación de comunicaciones orales:** ofrece información específica sobre el formato de presentación, consideraciones generales y organización de las ponencias.

**Anexo 2. Recomendaciones de accesibilidad para presentaciones y materiales:** ofrece orientaciones para preparar los materiales complementarios y la presentación oral, incorporando principios de accesibilidad comunicacional, cognitiva y visual. Ambos anexos forman parte íntegra de estas bases y deben ser revisados antes de completar la postulación.

## FECHAS IMPORTANTES

---

- **Postulaciones:** Desde el lanzamiento de estas bases hasta el domingo 15 de marzo de 2026
- **Publicación de resultados:** Lunes 30 de marzo de 2026
- **Congreso:** Sábado 25 de abril de 2026

## RESTRICCIONES DE POSTULACIÓN

---

Una **misma persona podrá participar en más de una postulación, sin embargo, solo podrá figurar como responsable principal en dos experiencias.** Esta medida busca garantizar la claridad en el proceso de evaluación de las propuestas recibidas y al mismo tiempo, promover la participación de una diversidad de voces, asegurando una distribución equitativa de los espacios de comunicación.

## DIFUSIÓN DE RESULTADOS Y CERTIFICACIÓN

---

Los resultados de la convocatoria serán informados por correo electrónico a las personas responsables de cada propuesta y publicados en el sitio web del CIDSTEM-PUCV y en los canales de comunicación oficiales de la Red STEM Latinoamérica.

Las personas autoras de los trabajos seleccionados que participen efectivamente en el evento recibirán un certificado de participación.

Si quieres participar como oyente de la instancia, puedes inscribirte aquí: **[Acceso al enlace](#)**.

## INCLUSIÓN, ACCESIBILIDAD Y CUIDADOS

---

El Congreso Experimento Blended 2026 se regirá por principios de:

- **Accesibilidad comunicacional y cognitiva:** Solicitud de materiales con tipografías legibles, contrastes adecuados, uso de lenguaje claro y apoyos visuales. Promoción de presentaciones que consideren Diseño Universal para el Aprendizaje -DUA- (múltiples formas de representación, expresión y participación).
- **Respeto a la diversidad sexogenérica y a las identidades territoriales y culturales:** Uso de lenguajes no sexistas e inclusivos, reconociendo y respetando identidades diversas. Reconocimiento de pueblos naciones indígenas y de comunidades históricamente excluidas, evitando prácticas de exotización o apropiación cultural.
- **Cuidado de datos y de las infancias:** No se permitirán presentaciones que expongan datos sensibles de estudiantes o personas identificables sin consentimiento informado y resguardo ético. Las imágenes de niñas, niños y adolescentes deberán estar debidamente autorizadas o aparecer anonimizadas.

El Comité Organizador impulsará medidas específicas de accesibilidad de acuerdo con los recursos disponibles y las necesidades declaradas por las personas inscritas.

## PRODUCTOS DEL CONGRESO

---

Como resultado del Congreso se proyecta:

- **Memoria digital del Congreso**, que recopile: Programación, síntesis de mesas y conservatorio. Resúmenes de las experiencias seleccionadas.
- **Repositorio de experiencias** alojado en plataformas de la Red STEM Latinoamérica, Fundación Internacional Siemens Stiftung, CIDSTEM – PUCV, que reúna: Materiales de presentación (presentaciones, videos breves).

## CONDICIONES GENERALES

---

- La participación en esta convocatoria implica la aceptación total de estas bases.
- La modalidad del Congreso es virtual y se realizará el sábado 25 de abril de 2026.
- Solo se recibirán propuestas originales y de autoría propia. No se aceptarán trabajos que constituyan plagio, copia o reproducción no autorizada de experiencias desarrolladas por terceros.
- Toda fotografía, video u otro registro audiovisual incluido en la propuesta o presentación deberá contar con la autorización correspondiente de las personas que aparecen o de sus representantes legales. En el caso de niñas, niños y adolescentes, dichas autorizaciones son obligatorias y deben proteger su identidad y dignidad.
- Las experiencias seleccionadas podrán ser difundidas posteriormente en los canales de comunicación del CIDSTEM-PUCV, la Red de Comunidades Docentes STEM+ Latinoamérica y la Red STEM Latinoamérica, con el fin de visibilizar, sistematizar y proyectar el trabajo de las y los docentes participantes, incluyendo su incorporación a la Memoria Digital del Congreso y al Repositorio de Experiencias y REA.

- No se considerará ninguna propuesta que promueva discriminación, incitación a la violencia o discursos de odio por motivos de nacionalidad, género, identidad, orientación sexual, etnia, religión, condición socioeconómica u otros.
- Se recomienda el uso de lenguaje inclusivo y no sexista, así como el uso de formatos accesibles en todos los materiales presentados (según orientaciones del Anexo 2).

### **¿Necesitas apoyo para postular?**

Si requiere orientación para completar el formulario o apoyo para la preparación de tu postulación, **no dudes en escribirnos a:**  
**[cidstem@pucv.cl](mailto:cidstem@pucv.cl)**

## ORIENTACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

En este Congreso, una comunicación oral es una presentación breve, estructurada y acotada en el tiempo, en la que se comparte ante otras personas participantes una experiencia de implementación de los Recursos Educativos Abiertos (REA) del programa Experimento Blended: Ciencias desde Latinoamérica.

Las comunicaciones orales deberán presentar experiencias de enseñanza-aprendizaje implementadas en contextos educativos reales, destacando cómo la integración de los REA de Experimento Blended permitió trabajar el enfoque educativo STEM+ desde una perspectiva inclusiva, situada y con enfoque de género interseccional.

Las experiencias seleccionadas serán presentadas de manera virtual, en salas temáticas organizadas mediante Zoom. Cada sesión reunirá comunicaciones provenientes de distintos países, favoreciendo el intercambio entre docentes y el reconocimiento de la diversidad de experiencias y miradas latinoamericanas. Dependiendo del número de trabajos aceptados, podrán habilitarse salas simultáneas. Cada equipo contará con un tiempo definido para exponer su experiencia y dialogar con quienes asistan.

Para postular, las y los docentes deberán enviar un resumen extendido (máx. 600 palabras) y un video breve (máx. 3 minutos) que ilustre la experiencia, su implementación y las evidencias relevantes del proceso. El material audiovisual será un complemento clave del resumen, ya que permitirá visualizar el contexto, a sus protagonistas y los principales aprendizajes obtenidos.

Con el objetivo de apoyar la preparación de las comunicaciones orales y favorecer una presentación clara, significativa y accesible, las personas seleccionadas recibirán:

- **una plantilla de presentación** (diseño de diapositivas), con secciones que deben integrarse en la ponencia;
- y **orientaciones narrativas para estructurar su ponencia** con un enfoque cercano al *storytelling*, destacando los momentos clave de la experiencia, los desafíos, aprendizajes e impactos educativos.

Se recomienda que las presentaciones integren recursos visuales significativos, ejemplos concretos de la implementación y relatos que conecten con las comunidades educativas involucradas, manteniendo siempre las recomendaciones de accesibilidad comunicacional, cognitiva y visual contenidas en el **Anexo 2**.

### Nota importante:

- La presentación oral NO debe ser preparada en esta etapa.
- Las orientaciones y la plantilla para elaborarla serán enviadas solo a las experiencias seleccionadas como comunicaciones en el Congreso.

# RECOMENDACIONES DE ACCESIBILIDAD

## ¿QUÉ ES LA ACCESIBILIDAD?

La accesibilidad **busca o permite generar las condiciones para que todas las personas puedan usar y disfrutar de los lugares, objetos, servicios y la información de forma fácil, segura, cómoda y autónoma** –sin distinción de discapacidad, edad, género, origen étnico u otras diversidades– y sin necesidad de adaptaciones posteriores ni configuraciones especializadas, **eliminando barreras físicas, sensoriales, comunicacionales, tecnológicas y actitudinales** (ONU, 2006; UNESCO, 2019).

## RECOMENDACIONES GENERALES

### Tipografía

- Elija fuentes sans-serif legibles (p. ej., Arial, Calibri, Verdana).
- Cuerpo mínimo 18 pt en pantalla y 24 pt en pósteres; títulos  $\geq 32$  pt (pantalla) y  $\geq 50$  pt (póster).

### Maquetación

- Alineación a la izquierda; con párrafos breves ( $\leq 70$  caracteres por línea).
- Deje espacio en blanco para reducir carga cognitiva.

### Lenguaje

- Textos redactados de manera clara, siendo breve y sencillo.
- Se deben evitar frases extensas, ya que generan distracción.

### Pautas de color fáciles de recordar

- Fondo claro + texto muy oscuro (o viceversa). Esta combinación presenta mejor contraste y favorece la legibilidad.
- Evite combinar rojos con verdes, verdes con marrones/café o azules con morados: son difíciles de distinguir para muchas personas con daltonismo.
- No use el color como único indicador; acompañalo con íconos, subrayados o patrones.
- Para realces (ej., bloques de cita) utilice un cuadro con color oscuro y texto blanco, o un cuadro muy pálido y texto negro.
- **Si duda, pruebe la pareja de colores en un verificador de contraste, como por ejemplo, WebAIM Contrast Checker.**

## Recomendaciones Presentaciones

- **Plantilla consistente y simple:** Evite fondos recargados; mantenga la misma estructura de título y contenido en todas las diapositivas.
- **Texto mínimo 18 pt:** No reduzca el tamaño para “hacer caber” más información; divida en varias diapositivas si es necesario. Añada subtítulos, textos alternativos y descripciones a imágenes, esquemas y tablas.

# ORIENTACIONES PARA UN LENGUAJE NO SEXISTA E INCLUSIVO

## VÁLIDAS PARA PÓSTERES Y PRESENTACIONES PPT/CANVA

- **Sustantivos neutros y colectivos:** Utilice conceptos como el profesorado, la comunidad científica, el personal docente en lugar de masculinos genéricos.
- **Oficios y cargos sin marca masculina:** Prefiera conceptos como “quien coordina” y evite formas como “coordinador”.
- **Construcciones impersonales o pasiva:** Redacte “se investigó”, “se analizaron los datos” para suprimir marcas de género innecesarias.
- **Desdoblamiento ponderado:** Emplee “las y los estudiantes” solo cuando el grupo sea reducido o se quiera visibilizar explícitamente la presencia de mujeres y hombres.
- **Inclusión de identidades no binarias y diversidad LGBTQIA+:** Use conceptos como “persona”, “quienes” o pronombre alternativo como “elle” cuando corresponda y elimine términos peyorativos o invalidantes.
- **Supresión del lenguaje androcéntrico:** Evite enunciados que presenten al varón como medida universal (“el hombre descubrió...” → “la humanidad descubrió...”).
- **Evite estereotipos corporales, intelectuales y emocionales:** No asocie habilidades o rasgos afectivos a un sexo (“mujeres frágiles”, “hombres fuertes”); describa hechos sin sesgos.
- **Uso responsable de adjetivos:** Sustituya calificativos sexistas o despectivos por descripciones objetivas y pertinentes al contexto.
- **Representación visual equilibrada:** Seleccione imágenes que muestren diversidad de género, etnia, edad y capacidad; evite clichés (p. ej., solo hombres en laboratorios).
- **Datos y orden equitativos:** Presente estadísticas desagregadas por sexo y/o género, explique cualquier dato faltante y liste nombres en orden alfabético para evitar jerarquías implícitas.

### Ejemplos prácticos

Forma sexista / androcéntrica	Forma inclusiva / sensible al género
“Los alumnos presentarán sus proyectos.”	“El estudiantado presentará sus proyectos.”
“El hombre es responsable de la crisis climática.”	“La humanidad es responsable de la crisis climática.”
“Los usuarios deberán enviar su e-mail.”	“Quienes usen el servicio deberán enviar su correo electrónico.”

Autoras: Lorena Santos Muñoz, Jennifer Venegas Espinoza y Nina Ibaceta Guerra. 2022. Actualización 2025