

TÍTULO



**“El videoarte como estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso lectoescritor en el grado transición, una mirada desde STEM+A”**

AUTORÍAS

LUZ MARITZA GUZMÁN MARÍN - RUBÉN DARÍO GONZÁLEZ BARRERA  
 RED DE MAESTROS Y MAESTRAS STEM + TRANSFORMA  
 COLEGIO JOSÉ MARIA VARGAS VILA  
 BOGOTA - COLOMBIA

RESUMEN

Una realidad que afecta los estudiantes de Colombia y Latinoamérica es la falta de comprensión lectora, por consiguiente, aquel niño o niña que ha adquirido el proceso de la lectoescritura de manera defectuosa más tarde no será un buen lector y mucho menos un buen escritor. Este problema subyace desde los primeros momentos en el que se están formando los pequeños lectores en su edad temprana, donde se reconocen varios obstáculos que no han permitido que el proceso de leer y comprender lo que se lee sea efectivo en el ámbito de la familia y de la escuela en Colombia. Por lo anterior, la investigación se realiza alrededor de las dificultades que se presentan frente a los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de preescolar y como la estrategia pedagógica basada inicialmente en el Videoarte y en el enfoque STEM+A puede lograr un mejoramiento en la adquisición de estos procesos de una manera más lúdica e innovadora.

La estrategia permite que los estudiantes alcancen una mejora en el proceso de lectura y escritura para que en su futuro inmediato el rendimiento académico sea adecuado y en general haya una disminución de la perdida académica en años posteriores.

Se utilizan herramientas digitales que permiten la gamificación de actividades, se emplea el enfoque STEM + A como herramienta que potencia el aprendizaje, se fomenta el trabajo cooperativo y se fortalecen las habilidades socioemocionales, también busca dar cumplimiento del cuarto ODS ya que busca contribuir con la calidad educativa, implementando además el pensamiento computacional y la programación para niños y niñas en la enseñanza.

INTRODUCCIÓN

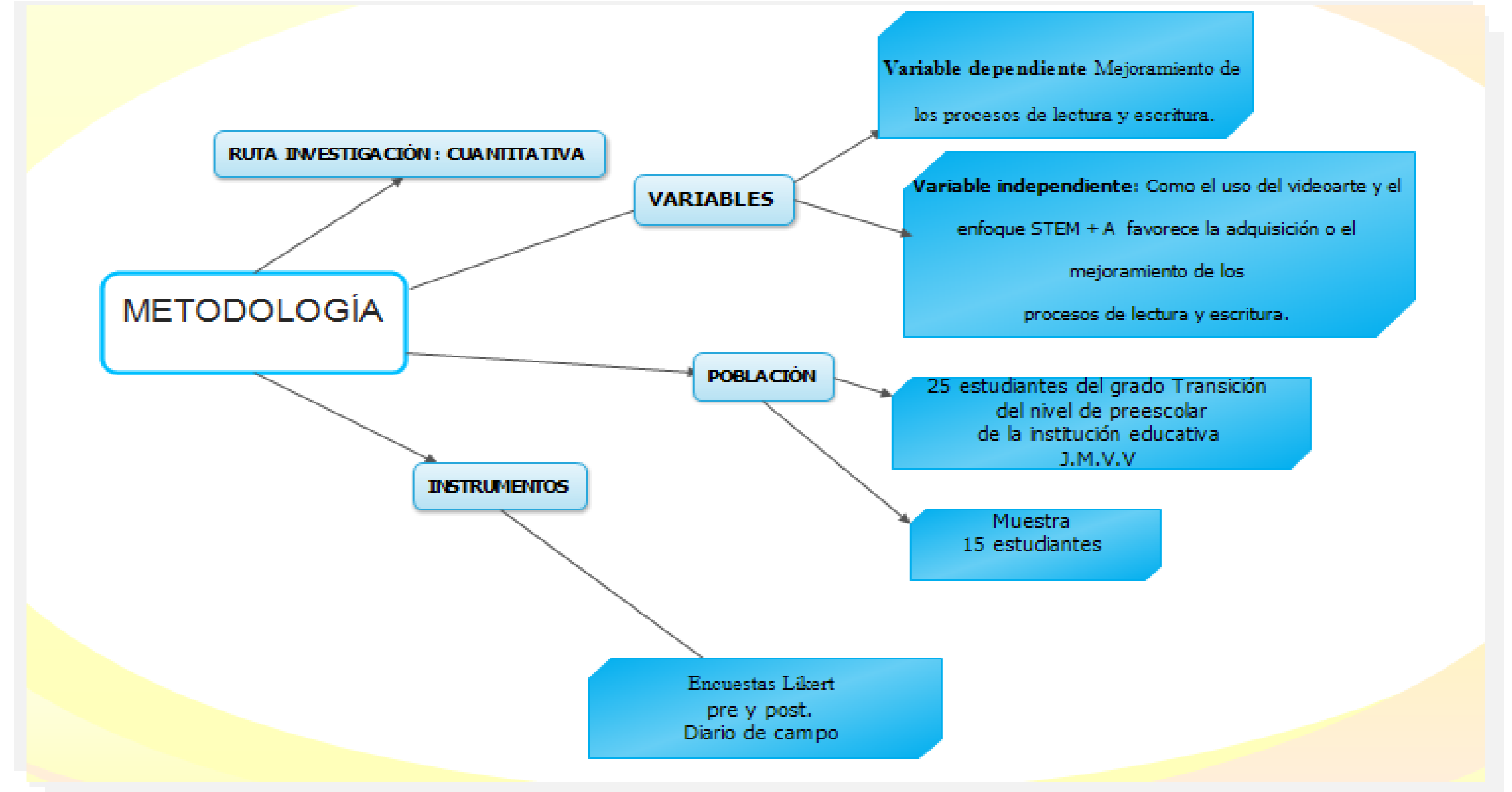
La presente investigación se realiza alrededor de las dificultades que se presentan frente a los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de preescolar y como la estrategia pedagógica basada en el videoarte, puede lograr un mejoramiento de estos procesos de manera innovadora.

Pretende de forma lúdico pedagógica que los estudiantes alcancen un mejor nivel de lectoescritura en cuanto al reconocimiento de grafías, comprensión de lo que se escribe y se lee para que en su futuro inmediato el rendimiento académico sea adecuado disminuyendo la perdida por la no comprensión de contenidos.

Con el fin de fortalecer la estrategia y teniendo en cuenta la apuesta de Bogotá Territorio STEM y la línea de trabajo de nodo de calidad de la red se implementan actividades que permiten la interdisciplinariedad y que desarrollan en los estudiantes competencias del Siglo XXI, promueven la creatividad, el trabajo en equipo, les permite adquirir habilidades socioemocionales que contribuyen a una resolución de conflictos de manera más asertiva.

Esta estrategia pretende en un futuro inmediato dar respuesta a las necesidades de los niños y las niñas teniendo en cuenta el territorio y a su vez promover la calidad educativa propuesta en los objetivos de desarrollo sostenible además de disminuir las brechas de género.

METODOLOGÍA

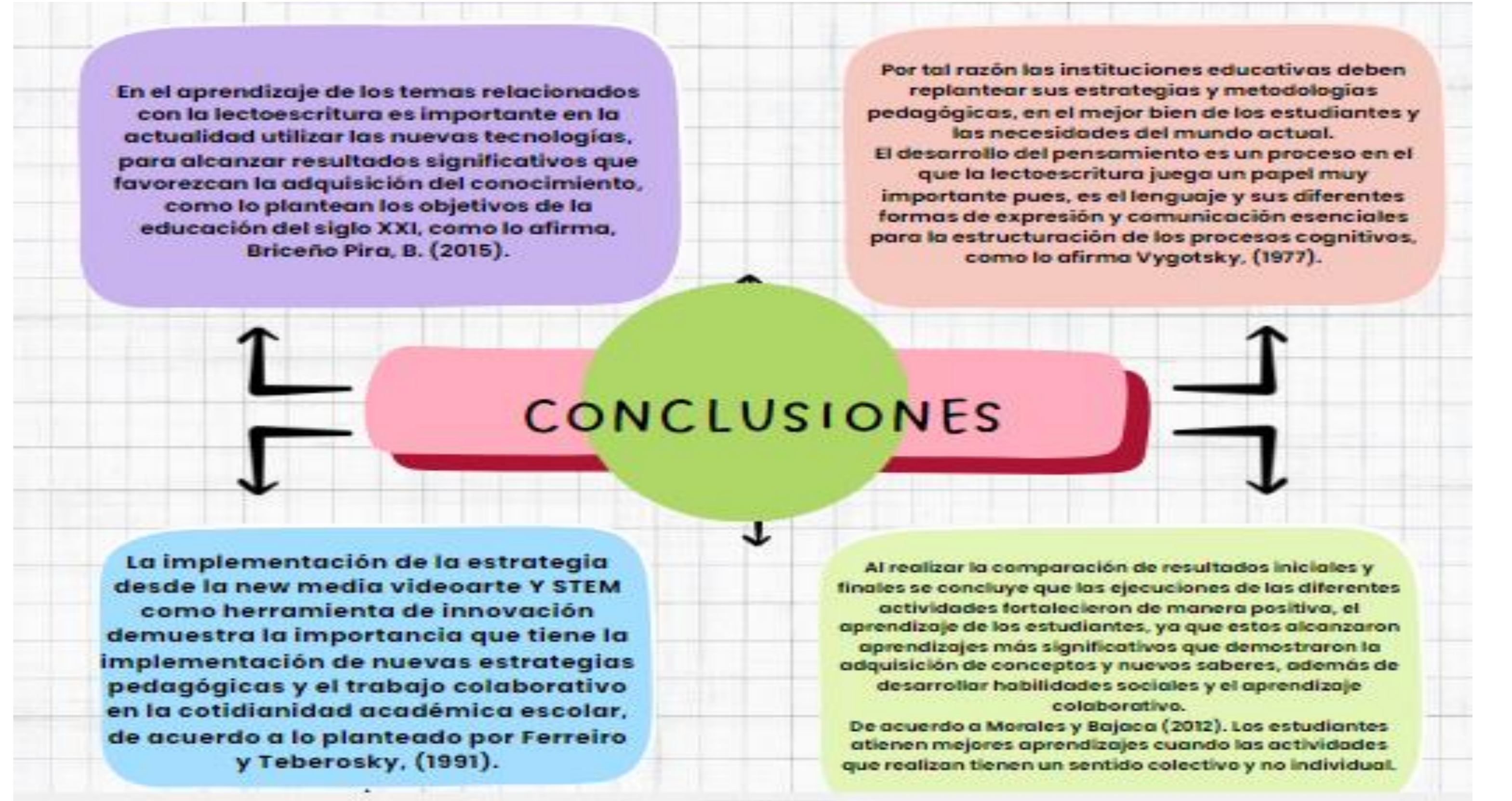


RESULTADOS



Dimensiones	Aprobado	En proceso	No aprobado
Garabateo	86,60%	6,60%	6,60%
Nombre	100%	0%	0%
Vocales	86,60%	6,60%	6,60%
Silabas	80%	0%	19,50%
Copiado	86,60%	0%	13,30%
Dictado	86,60%	6,60%	6,60%

CONCLUSIONES



FOTOGRAFÍAS



Contacto:  
 Maritza Guzmán  
[mafeprezi@gmail.com](mailto:mafeprezi@gmail.com)  
 +573143381591  
 Rubén González  
[rg.iedjmargasvila@gmail.com](mailto:rg.iedjmargasvila@gmail.com)  
 + 573115163580