

TÍTULO

PROARTET ITAGÜÍ CON "LA STEMESFERA"

AUTORÍAS

Directivo docente Alonso Caicedo autor y director de la obra "LA STEMESFERA" con su grupo de teatro PROARTET Itagüí (Profesores en Arte Teatral)

RESUMEN

El municipio de Itagüí se ha declarado territorio STEM, a propósito del boom educativo mundial del enfoque STEM; de este modo, invita a todas las instituciones educativas públicas en formación básica y media escolar que tienen sus propios procesos en determinados modelos y enfoques, a conocer, integrar o reconocer las prácticas que contribuyen en el desarrollo de competencias del siglo XXI (pensamiento crítico, creatividad, innovación, colaboración y el trabajo en equipo).

Así las cosas, el proyecto PROARTET Itagüí con la obra LA STEMESFERA permite comprender de manera concisa la educación en el Municipio de Itagüí, que le apuesta al fomento de las competencias con proyectos, prácticas o estrategias innovadoras y diferenciadas en cada una de las 24 Instituciones educativas y que pueden aprovechar las bondades del enfoque STEM.

A través de la puesta en escena de una obra fantástica se enuncia brevemente ese contexto educativo a través del diálogo de personajes ficticios. La historia se desarrolla en un mundo mágico en el que todos los pobladores están agrupados en intereses comunes y cada uno busca como proyectarse y liderar. Debaten sobre las bondades y la apropiación de la STEMESFERA que ha caído desde las estrellas.

INTRODUCCIÓN

Síntesis del Contexto Educativo de Itagüí para la obra teatral "LA STEMESFERA"

24 instituciones educativas que le apuestan a la calidad y la innovación orientan sus procesos en diferentes enfoques, métodos o estrategias educativas tales como:

Comunidades de Aprendizaje. Propuesta de transformación educativa con participación de todos los agentes que influyen en el aprendizaje.

SER+I (Sistema Educativo Relacional de Itagüí). Metodología para formar la autonomía con pensamiento crítico y propositivo. Se orienta el aprendizaje activo apoyado con guías.

Nueva Escuela. Propuesta a partir del modelo educativo "Escuela Nueva" que integra estrategias curriculares, promoviendo con guías el aprendizaje activo.

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Estrategia metodológica para la resolución de preguntas o problemas, con un proceso de investigación o creación presentando un producto final.

STEM. Enfoque educativo para vivir experiencias de aprendizaje activo e integrar las áreas de conocimiento, dinámicas y desafíos locales y globales. Captura la imaginación, capacita en la exploración de un universo de posibilidades.

Multiplicidad Educativa. Nombre que no existe y que el autor de la obra usa para referirse al Modelo de educación tradicional, que procura reinventarse con la apropiación e implementación de múltiples métodos o estrategias.

LA STEMESFERA. Obra creada a partir del contexto educativo del municipio de Itagüí, Antioquia, Colombia, con el ánimo de dar a conocer el contexto educativo del municipio que se ha declarado **territorio STEM**. Es una historia con personajes de un mundo fantástico para ambientar creativamente el enfoque STEM y las otras estrategias, modelos o enfoques pedagógicos usados en Itagüí.

RESULTADOS

La propuesta PROARTET Itagüí con la STEMESFERA se ha dado a conocer con proyección institucional, municipal y regional, donde se ha reconocido el grupo de teatro de maestros.

Presentación de la obra en la Institución Educativa María Jesús Mejía.

Participación en el Encuentro Folclórico y Cultural Municipal de Itagüí en el género "Agrupación Teatral" obteniendo el primer puesto y quedando seleccionados para representar al Municipio en el Encuentro Folclórico y Cultural Departamental de Antioquia.

Presentación de la obra en la Mesa STEM Municipal realizada en la Institución Educativa Antonio José de Sucre, ante directivos y docentes líderes del proceso STEM Itagüí.

Representación del Municipio de Itagüí en el Encuentro Folclórico y Cultural Departamental de Antioquia realizado en el Municipio de La Ceja, que contó con la participación de más de 1.000 docentes y directivos que representaban diversos géneros artísticos y deportivos de todos los municipios del Departamento.

Presentación de apertura en el Congreso Municipal STEM Itagüí como punto de partida para sensibilizar más de 300 maestros de las diferentes Instituciones Educativas en la aprehensión del enfoque STEM.

Consolidación del grupo ProArteT con la integración de docentes de varias instituciones, que continúa realizando la puesta en escena de otras obras teatrales para el disfrute y educación de la comunidad.

FOTOGRAFÍAS



METODOLOGÍA

El teatro como metodología transversal de aprendizaje de maestros en Itagüí, permite abrir posibilidades de flexibilizar los diferentes enfoques utilizados por las diferentes instituciones educativas y darle entrada al enfoque STEM para dinamizar las prácticas y estar a la vanguardia de las competencias del siglo XXI.

La idea del proyecto como grupo de teatro de docentes nació en el año 2022 con la intención de proyectarnos a nivel local y regional.

La propuesta se concreta en 2023 con la presentación de la obra de teatro "LA STEMESFERA" creada por Alonso Caicedo, a propósito de la exploración e implementación del enfoque STEM en la IE María Jesús Mejía, con la participación de docentes de varias instituciones de básica primaria, secundaria, media y directivo docente.

Ha sido una oportunidad para acercar a los espectadores (estudiantes de todos los grados, padres de familia y docentes) con la obra que utiliza un lenguaje didáctico y con personajes ficticios, para dar a conocer de una forma dinámica los diferentes enfoques, modelos o estrategias educativas del Municipio de Itagüí, especialmente las bondades del enfoque STEM.

CONCLUSIONES

La STEMESFERA es una obra apropiada que permite mostrar de manera creativa y a través del arte, el enfoque STEM.

Las competencias del siglo XXI son representadas en un libreto creativo que presenta con innovación un contexto educativo, con liderazgo y trabajo en equipo.

El enfoque STEM abre las puertas a un mundo de posibilidades, en este caso, de manera instructiva, orientadora y creativa se puso en escena un contexto educativo comprensible para toda la comunidad educativa.

A esto nos convoca el Enfoque STEM. La STEMESFERA es una obra filosófica, con mensaje de vida y la visión que cada rey representa: la conservación de lo establecido, el deseo de cambio, la solidaridad, el respeto, la democracia. La comunión en la última escena, sin juicios morales, es una crítica constructiva a la educación. Es una obra creativa y autocrítica.

Contacto:
Alonso Caicedo, Directivo Docente
proartet.i@gmail.com
+ 57 3216093924
<https://www.facebook.com/profile.php?id=61552530088374>