

TÍTULO

# MITIGACIÓN DE CAMBIO CLIMÁTICO DESDE EL ENFOQUE STEM

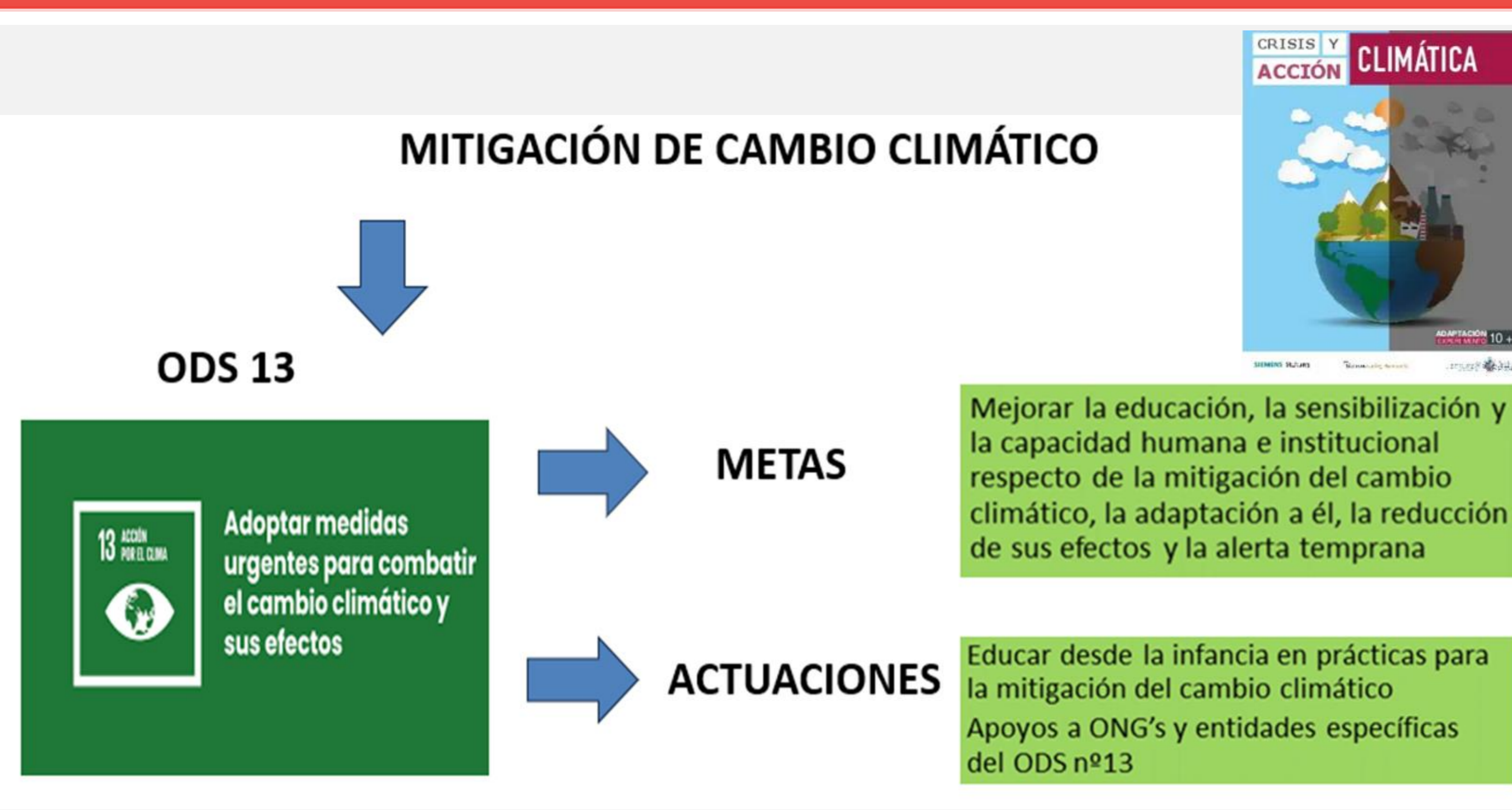
AUTORÍAS

**Adriana Janneth Acevedo Andrade**  
Profesora Colegio Hernádo Duran Dussán IED – Bogotá, Colombia  
Universidad de La Sabana- Chía, Cundinamarca, Colombia

RESUMEN

La presente experiencia se desarrolló con estudiantes de quinto grado (2023) del Colegio Hernádo Durán Dussán IED, ubicado en la localidad de Kennedy de la Ciudad de Bogotá D.C, Colombia. El objetivo principal fue, promover acciones que aporten a la mitigación de cambio climático a partir de la implementación del material de Experimento Blended “Crisis y Acción Climática, 10+”. El trabajo permitió fortalecer el campo disciplinar de las áreas STEAM y el sentido de pertenencia por el ambiente, acercó a la comunidad educativa a reflexionar sobre el impacto de la acción humana en el cambio climático y llevó a los estudiantes y familias a proponer estrategias que promuevan el consumo responsable desde la creatividad y el arte.

INTRODUCCIÓN



METODOLOGÍA



RESULTADOS

1. Se fortalecen elementos conceptuales relacionados con las disciplinas STEM relacionados con cambio climático, efecto invernadero.
2. Se emplean modelos experimentales que promueven aprendizajes y dinamizan las prácticas de enseñanza Enel aula.
3. Se fortalecen habilidades de pensamiento científico y crítico desde el análisis de diferentes situaciones cercanos a su contexto.
4. Se involucra a la comunidad educativa en el desarrollo de una propuesta que promueva el consumo responsable de material textil.

CONCLUSIONES

1. Reflexionar en el aula sobre las problemáticas ambientales por las que atraviesa nuestro planeta, es una responsabilidad de todos.
2. El enfoque STEM permite construir comprensiones y potenciar pensamiento desde la apropiación de problemáticas visibles en el contexto.
3. La apuesta de desarrollar un trabajo con los estudiantes sobre cambio climático tiene unas implicaciones de orden social y ambiental de gran potencia, en la medida en que hay una incidencia en las familias desde la apropiación conceptual y pro ambiental.
4. La construcción de los materiales desde las reflexiones colectivas de maestros Latinoamericanos son un ejemplo de que la educación se moviliza en redes y colectivos y se potencia desde la reflexión, investigación y transformación.

FOTOGRAFÍAS



Contacto:  
[ajacevedoa@educacionbogota.edu.co](mailto:ajacevedoa@educacionbogota.edu.co)  
[adrianaacean@unisabana.edu.co](mailto:adrianaacean@unisabana.edu.co)  
+ 57 3156223748  
[Colombia]